

# گردشگری فصلنامه کرمان



کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

سال اول / شماره سه / زمستان ۱۳۹۲ / ۱۶ صفحه

Number 3 / 16 pages

## سال نومبارک



▶ هفت باغ علوي

گردشگری، آب و حفاظت از آینده مشترک	۲
صدای پای بهار	۲
بهار و دندگاهی محیط زیست	۳
کوهبنان؛ سرزمین برج ها و قلعه ها	۴
برپایی هفتمین جشن راهنمایان گردشگری سراسر کشور در کرمان	۶
هفت باغ علوي، از دیروز تا امروز	۸
دریای نهفته‌ی کویر لوت	۱۰
گنج اسرار آمیز باستانی کرمان محل جذب گردشگران	۱۲
حقایقی بر سرگذشت فراموش شده قلعه دختر با شکوه کرمان	۱۵
پاویون گردشگری استان کرمان در هفتمین نمایشگاه بین المللی، گردشگری و هتل داری تهران	۱۶



# گردشگری

کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

۲



## سخن‌مدير مسئول

■

سید محمد ابراهیم علوی

مدیر مسئول، رییس کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان و نایاب رییس کمیسیون گردشگری و خدمات اتاق ایران

## کارنامه ۹۲

صنعت گردشگری سومین صنعت اشتغال‌زا و درآمدها در اقتصاد تجاری جهان امروز است. بعد از صنایع نفت و گاز و خودرو سازی در سال‌های اخیر گردشگری به اندازه‌ای درآمدها و پرسود شده است که به عنوان یکی از ارکان و عناصر اصلی مقوله توسعه پایدار و فرآیندی کم هزینه‌ولی پرسود و اشتغال‌آفرین به ویژه در نواحی و مناطق محروم (ولی دارای جاذبه‌های گردشگری با تزدیک به سایت‌های گردشگری) در صدر توجه و سیاست‌گذاری و برنامه ریزی کشور‌های کوچک و بزرگ قرار گرفته است.

گشت و گذاری در نمایشگاه‌های بین‌المللی گردشگری از جمله فیتوور اسپانیا، آی‌تی بی‌برلین، نشان از توجه شدید و کارزار تبلیغاتی گستره‌دهی بسیاری از کشورهای کوچک و توسعه نیافرمه به مقوله گردشگری و اهمیت و نقش گستره‌ده آن در ایجاد اشتغال، ارزآوری، توسعه پایدار، رفع محرومیت و فقر زدایی در بسیاری از نواحی این کشور هاست.

تصویری که در ۴-۵ سال اخیر از کشور ترکیه در سراسر دنیا و به ویژه شبکه‌های ماهواره‌ای که در ایران نمایش داده می‌شود، تصاویری بسیار زیبا و شاد از جاذبه‌ها، توامندی‌ها، مردم، معماری، هنر، مراکز خرید، تاسیسات و مراکز اقامتی، ورزشی، صنایع دستی و ... را نشان می‌دهد که به تعبیر یکی از استادی و صاحب نظران گردشگری فراهمن ساخته و در قالب کنفرانس ۳ روزه بین‌المللی گردشگری در پاییز سال ۱۳۹۲ در ملاکا، مردم دنیا را به دیدار از مالزی در سال ۲۰۱۴ Visit Malaysia فراخوانده است، شعار ۲۰۱۴ در جای جای مالزی، رسانه‌ها و در شبکه‌های اطلاع رسانی و تبلیغاتی داخلی و بین‌المللی مالزی مرتب‌تاکار می‌شود.

نماد امارات متحده عربی یعنی دبی، با فقدان جاذبه‌های معماری، فرهنگی و تاریخی ولی با حداکثر بهره برداری از سواحل خود و ایجاد زیر ساخت‌ها و امکانات و تسهیلات، هتل‌ها، رستوران، مراکز خرید و استفاده از اکو توریسم منطقه به یکی از مقاصد اصلی گردشگران اروپایی و کشورهای حوزه CIS و همچنین کشورهای آسیای جنوب شرقی واقع شده است. **ادامه در صفحه ۱۴**

## سخن‌سرپریز

■ پتول ایزدپناه

سرپریز عضو کمیسیون گردشگری و حمل و نقل  
اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان



## صدای پای بهار

بود، یکی از پیوان زنده‌دل می‌گفت: موقع پختن آش از خمیر رشته آدمکی درست می‌کرند و درون دیگ آش می‌انداختند و به آن آش "ابو دردا" می‌گفتهند، پس از آماده شدن آش آن آدمک را از روی پشت بام پایین می‌انداختند یعنی این که در و رنج را از خود دور می‌کردند.

یکی دیگر از کمانی‌های قدیم تعریف می‌کرد: شب چهارشنبه سوری همه دور هم جمع می‌شدیم و پس از بذیرایی کوزه‌ای را که سری گشاد داشت زیر یک یوپش قوار می‌داند که دیده نشود بعد هر کس یک شسی را که متعلق به خودش بود (مانند انگشت‌تریا حلقه) درون کوزه می‌انداخت و نیت می‌کرد تا به حافظ تفایل زده شود، بعد از آن یک کوکد دستش را درون کوزه کرده و یکی از شیاهه را بیرون می‌آورد و شعر حافظ وصف‌الحال صاحب آن شسی می‌شد و دین ترتیب شسب با خوبی و خوشی به پایان می‌رسید.

چهارشنبه سوری به روزگارانی جشن بزرگ و با شکوه‌ی بود لبیری از شادی و نشاط، آتش نشانه‌ای از پاکی و امید بود، آتش افزایی نبود! امروز اما از چهارشنبه سوری فقط آتش افزایی برای مانده است، امروز این آش زیبا و این آتش پاک به جای شادی و نشاط هراس و نگرانی به همراه می‌آورد، آینینی که می‌توانست دلواز باشد بیم دلخراش شدن دارد. کاش این آینین کهنه ایرانی را به همه زیبایی هایش پاس بداریم.

پخشی از آن همچنان در فرهنگ این مژ و بوم پایدار مانده است نشأت گرفته از منش و اخلاق خوب نیاکان ما بوده و در تمام آن ها ایمان و اعتقاد به خداوند بزرگ، امید به زندگی و نیز با بدی‌ها کنجانده شده است و هرگز در هیچ یک از آن‌ها رفتار خشونت‌آمیز دیده نمی‌شود.

آخرین سه شنبه سال را شب "چهارشنبه سوری" می‌گویند، رسم بر این است که خانواده‌ها، خوشاوندان و دوستان دور هم جمع می‌شوند، بوته‌ها را وسط حیاط خانه یا در کوچه و میدان شهر آش می‌زنند و زن و مرد و پیر و جوان هر یک سه بار از روی آنها می‌پرند و می‌خوانند:

زردی من از تو سرخی تو از من  
غم برو شادی بیا محنت برو، روزی بیا

پس از آن خاکستری که از آش بر جای می‌ماند باید دور ریخته

شود زیرا بعضی عقیده دارند خاکستر چهارشنبه سوری نحس است چون هنگام بریدن از روی آتش بیماری و ضعف خود را به آتش می‌دهند.

یاد می‌آید مرحوم مادرنیزگم تعریف می‌کرد: در قدیم خاکستر باقی مانده از آش را یک زن باید جم می‌کرد و بیرون از خانه در، آب یا سر چهار راه می‌ریخت، آن‌ها عقیده داشتند با این کار نحسی بیرون ریخته می‌شود و شادی و سلامت به خانه می‌آید.

یکی دیگر از رسوم چهارشنبه سوری در کرمان پختن آش رشته

اسفند ماه که از راه می‌رسد اندک اندک صدای پای بهارمی‌آید، فصل رویش و حیات دوباره طبیعت، فصل زیبایی و دگرگونی و تحول از نظر لذکری روز نخست فروردین که آفتاب به نقطه اول برج حمل می‌رسد نوروز است.

در روایات آمده است "روزی که جمشید بدکاران و بیدادگران را سرکوب کرد و بر تخت نشست آن روز را به شکرانه پیروزی بر بیدادگران چشم گرفتند و نوروز خواندند."

اما آنچه که ما در طبیعت شاهد هستیم نوروز زمانی است که زمین متحول می‌شود، درختان به بار می‌نشینند، شکوفه‌ها بر شاخه درختان جلوه می‌فروشنند و روزهای خوبی است برای این که ما نیز افکار بد را از خود دور نکنیم، به شادی‌ها لبخند بزنیم و غم را جا بگذاریم، اگر روزگار بگذاراد!

کرمانی‌ها هم مانند سایر مردم ایران آغاز آغاز فصل نور را به شادمانی چشم می‌گیرند و پیش از فرار سین بن به پیشوام‌ریزند و تلاش می‌کنند این آینین را مناسب با شرایط اقتصادی خودشان برگزار کنند.

در اسفند مردم با برگزاری آینین چهارشنبه سوری به پیشوام نوروز می‌روند، برگزاری این چشمن کهن از سال‌های بسیار دور در ایران مرسوم بوده است. مطالعه تاریخ نشان می‌دهد تمام آینین‌ها و چشنهایی که مردم ایران در روزهای مختلف برگزار می‌کنند و

■ مدیر مسئول: سید محمد ابراهیم علوی ■ سرپریز: پتول ایزدپناه ■ مدیر داخلی: فرزانه زاهدی

■ طراحی و صفحه آرایی: تحریر: اعظم عرب نژاد- فروزه زاده رووی

■ نشان: کرمان، بلوار جمهوری اسلامی، اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان ■ تلفن: ۰۳۶۱-۲۴۴۲۴۶۷

ارسال مطلب علمی و تخصصی و تجربیات شما در زمینه‌ی گردشگری جهت نشر، مزید امتنان است. مطلب مندرج لزوماً پایگاه کمیسیون نمی‌باشد / فصلنامه گردشگری کرمان در چاپ و پردازش مطالب ارسالی آزاد است.



اتاق بازرگانی صنایع، معادن و کشاورزی کرمان  
مزید محتویات بررسی: احمدی، آموزش و اکثار آیاد



## محمد جهانشام

عضو کمیسون گردشگری و حمل و نقل  
اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی  
کرمان و عضو اتاق چشم بین‌المللی اکوتوریسم



# بهار و دغدغه‌ی محیط زیست

سدھا و یا برنامه‌ای که اکنون به منظور راه اندازی نیروگاه‌های الکتریسیته و مراکز تولید انرژی خورشیدی در حال پیگیری است از این قبیل اقدامات است اما باید با شتاب و سعی پیشتری این کار انجام پذیرد و اگر چه هزینه اولیه آن زیاد است اما در برابر نقشی که این دسته از فعالیتها در مسیر پایداری چه در کشور و چه در دنیا ایفا می‌کند ارزش قابل توجهی دارد در این شرایط اما نکته‌ای که هنوز برنامه مخصوص تاثیرگذاری برای آن دیده نمی‌شود بحث توسعه زیرساخت‌های نرم افزاری است به ویژه در زمینه سایل فرنگی و افزایش آنکه جامعه نسبت به این مقوله برنامه مشخصی وجود ندارد آن هم در شرایطی که اصلی ترین نقش بر عهده جوامع است اما وضعیت کوتني کرمان به کرده است اما از سوی دیگر این یک شانس بزرگ هم برای ما به حساب می‌آید این ویژگی چهارگانه باعث شده که بتوانیم پیشترین بهره برداری را از منابع خورشیدی داشته باشیم به دلیل وضعیت خاص کشور ما در بخشی از کره زمین قرار داریم که بیشترین دریافت انرژی خورشیدی را تجربه می‌کنیم قرار گرفتن در نواحی بیانی دنیا از جمله گرم و خشک ترین نقاط زمین را به ما داده و تعیینی را از این حیث متوجه منطقه ما کرده است اما از سوی دیگر این یک شانس بزرگ هم برای ما به حساب می‌آید این ویژگی چهارگانه باعث شده که بتوانیم

به خصوص، خشکسالیها شکنندگی محسوسی را در سطح شرایط توپوگرافی ایران همچنین وجود منابع آبی متنوع مثل دریاها، دریاچه‌ها و تالابها و همچنین توزیع کشور در نقاط ای جغرافیایی و تحت تاثیر بودن از جریانات اقلیمی اطراف، از شرایط مناسب و ظرفیت‌های غیرقابل انکاری ما را بهره مند ساخته است. ظرفیت‌هایی که هر کدام می‌تواند منبع و مولد یک حرکت نوین باشد به عنوان مثال کنسرسیومی در اروپا به دنبال نامناسب بیان زایی با سرعت بالای در حال گسترش است.

و قی این حساسیت و شکنندگی مناهده می‌شود بی شک در بسیاری از اموری که در شرایط عادی به آنها می‌پردازیم باید تجدید نظر کنیم به عنوان مثال باید در جهت تغییر مسیرهای گردشگری از مناطقی که از آسیب پذیری برخوردارند به سمت مناطقی که دامنه تحمل پیشتری دارند برname ریزی کنیم همچنین می‌توانیم با کار گیری اهرم هایی همچون دریافت هزینه ورود و کاهش خدمات گردشگران را مجبور به استفاده کمتر از این مناطق بکینی تا زمانی که شرایط مناسب شود. و چون این یک مفهوم کلی است با مشارکت همگانی تحقق می‌باید و شاید اصلی ترین راهبرد انجام وظایف بهترین شکل و در مسیر اصولی، در همه بخش‌ها باشد به خصوص ارگانهای فرنگی و رسانه ملی.

در کسار آن، برنامه ریزان کار بلد و مدیران کارآمد هم نقش نامناسب بسیار زیست محظوظ باشند.

تجربه ۳۰۰ ساله غرب اکنون به ما نشان می‌دهد که آن نگاه صرف‌آقتصادی و مصرف‌گرایانه به منابع طبیعی چه وضیتی را به وجود آورده است و این راه را به ما نشان می‌دهد. ما باید در انجام فعالیت‌های مختلف صرفا به کارآیی اقتصادی منابع طبیعی پردازیم این بین دین معناست که آن نگاه حاکی از ارزش‌گذاری در مسیر پایداری را باید جدی تر مورد توجه قرار دهیم.

ما کشور ثروتمندی هستیم که باید قدر این نعمت های خدایاد را بدانیم و فقط هر چه که ما بهتر و در مسیر پایدارتری از منابع طبیعی مان استفاده کنیم علاوه بر بهبود کیفیت زندگی همه مردم کشور در منطقه نیز تاثیر پیشتری خواهیم داشت و نوروز فرستی است که باید قدر آن را پیشتر بدانیم.

شکران این نعمتها باید از این منابع موجود به شکل صحیحی بهره برداری کنیم . این بهره برداری مطلوب نیاز به برنامه زیری مناسب دارد. اگر در مسیری که در راه تحقق ششم انداز در پیش گرفته ایم به بحث توسعه پایدار به طور جدی توجه شود این مسئله علاوه بر اینکه توفیق پیشتری را به ارمنان می‌آورد، می‌تواند در افزایش سطح زندگی و جایگاه کشور در سطح دنیا موثر باشد.

به دلیل وضعیت خاص کشور ما در بخشی از کره زمین قرار داریم که بیشترین دریافت انرژی خورشیدی را تجربه می‌کنیم. قرار گرفتن در نواحی بیانی دنیا از جمله گرم و خشک ترین نقاط زمین را به ما داده و تعیینی را از این حیث متوجه منطقه ما کرده است اما از سوی دیگر این یک شانس بزرگ هم برای ما به حساب می‌آید این ویژگی چهارگانه باعث شده که بتوانیم پیشترین بهره برداری را از منابع خورشیدی داشته باشیم. به دلیل وضعیت خاص کشور، ما در بخشی از کره زمین قرار داریم که بیشترین دریافت انرژی خورشیدی را تجربه می‌کنیم. قرار گرفتن در نواحی بیانی دنیا از جمله گرم و خشک ترین نقاط زمین را به ما داده و تعیینی را از این حیث متوجه منطقه ما کرده است اما از سوی دیگر این یک شانس بزرگ هم برای ما به حساب می‌آید این ویژگی چهارگانه باعث شده که بتوانیم

با سایه افکنندن صنعت بر زندگی بشر، روند پر شتاب مدنیزه شدن آنجان افسار گسیخته جوامع بشری را در نور دید که تها با گذشت چند دهه، در کسار افزایش کیفیت زندگی، جیات که زمین را در تهدید خود قرار داد.

با نمایان شدن تاثیرات نامطلوب و خسارت بار توسعه صنعتی بر مسایل زیست محیطی و اکو سیستم طبیعی کرده زمین، حفاظت از این منابع خدادادی آنچنان ضرورت خود را به دولتها و ملتهای سراسر دنیا شناساند که مفهوم توسعه پایدار جدی ترین گفتگو در قرن پیشست و یکم شد: گفتمانی که در توسعه کشور گای خالی آن به شدت احساس می‌شود: سازمان کشورهای مختلف وابستگی انسان به محیط زیست غیرقابل انکار بوده و بستر توسعه و زندگی بشر محیط زیست است.

توضیع پایدار یعنی از منابعی که داریم در راستای افزایش کیفیت زندگی در رفع پیازها به شکلی بهره برداری کنیم که حق برداشت و استفاده نسلهای آینده را هم بینینم. توسعه پایدار یعنی از نگاه خودخواهانه فاصله بگیریم. مباحث سیار زیادی پیرامون این مسئله به وجود آمده به خصوص کاهش مصرف سوختهای فسیلی و تغییر رویکرد به سمت انرژی‌های نو و منابع تجدید پذیر. مصرف سوختهای فسیلی تأثیر پس از زیادی بر محیط پیرامون می‌گذارد به ویژه افزایش دی اکسید کربن.

این گازها چرخه طبیعی کره زمین را بر هم می‌زنند که گرم شدن زمین و تغییرات آب و هوایی نمونه ای از این تاثیرات است باید همه جوامع دنیا با یک همسوونگری به این مسئله، اثرات آن را کاهش دهند. قاعده‌تا ایران هم از این بحث مستثنی نیست چرا که ماهم جزیی از جامعه پیشری هستیم و اتفاقاً در این زمینه رفتار ما می‌تواند بسیار تأثیرگذار باشد چرا که ایران ۲۰ کشور پهناور دنیاست و جدا از این، کشور ما طرفیهای بسیار بالایی دارد و از جهاتی می‌تواند جزو منحصربفردترین های دنیا باشد. بحث نوع اقلیمی و آب و هوایی در کشور ما از ارزشهاست ستدونی است که به دلیل وجود این قابلیت باید همواره به خود بپیالم. همین نوروز را در نظر بگیریم، در این عرصه و مزهای کشورمان چه تفاوت ها و تنواعی را در طبیعت و اقلیم آن شاهدیم. خاک و پوشش گیاهی اصلی ترین طرفیهای است که باید در مسیر توسعه کشور از آن بهره گرفت، به منظور

توجه داشته باشید.

بهره برداری از انرژی‌های خورشیدی، بادی و آبی و همچنین بهسازی و نوسازی صنایع به خصوص تغییر فرنگ پرمصرفی و

صرف نادرست به سمت مصرف بهینه از جمله راهکارهای موثر در این خصوص شمرده می‌شوند. طرفیت‌هایی مثل بیانات لوت و مرکزی به عنوان شانس‌های غیرقابل گذرنی در کشور محسوب می‌شوند که متاسفانه کمترین بهره را از آنها ببرد ایم.

نمی‌توان گفت این مسئله در حال حاضر دغدغه نیست اما آن

جزیان تأثیرگذار و مخصوصی که در زمینه تحقق اهداف این مسیر باشد، وجود ندارد. در حال حاضر کارهایی به صورت پراکنده در سطح کشور در حال انجام است مثل نیروگاه بادی داشت و نیشابور و تورین های منجیل یا تولید بخشی از انرژی از طریق



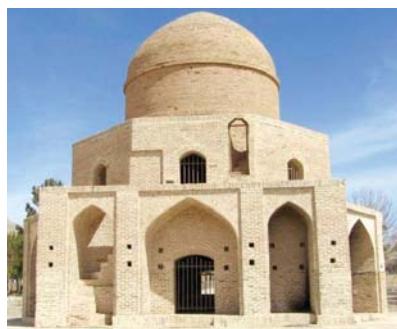


سیدعبدالراضه‌ی جافری صدر  
عضو کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق  
بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

## کوهبنان؛ سرزمین برج‌ها و قلعه‌ها

### مقبره آخوند شهید

مقبره هدایت‌الی شاه کوهبنانی معروف به مقبره آخوند شهید کوهبنانی در کوهبنان قرار دارد. جد مادری هدایت‌الی شاه، خاندان نفیسی است.



تصویر مقبره آخوند شهید در کوهبنان

روستایی صخره‌ای دره گزک در روستایی دره گزک سینگ نیشته‌ای یافت شده که بنا به اعتقاد دکتر نجمی متعلق به دوره قبل از آشنازی با خط است و احتمالاً در سال ۳ تا ۴ هزار سال دارد. در روستایی دره گزک پخشی از رسوایت‌های رودخانه بصورت غارهایی به عمق یک آتاق شیشه‌مند شهر باک خفر شده که محل سکونت بوده است. بازسازی پخشی از آین آتاق‌ها انجام شده و ثبت میراث فرهنگی است و این امکان بوجود آمدن تا پخشی از تاریخ گذشته در معزز بازدید گردشگران داخلی و خارجی قرار گیرد. سایر دیدنیهای روستایی دره گزک آکواریوم طبیعی که با چشم‌های ازترین تزیینهای می‌شود، برج و قلعه و رودخانه زیبایی است که در فصل‌های پر باران سطح آن پوشیده از نیزار می‌شود که در منطقه کویری چشم نواز است.



منظره عمومی روستایی دره گزک، در این تصویر پخش غارهای دست کنده در سمت چپ و خانه‌ای گلی جدید در سمت راست دیده می‌شود.



تصویری پخش غربی روستایی دره گزک در این تصویر غارهای دست کنده در آبرفت‌های جوان دیده می‌شود

### وجه تسمیه و جغرافیای کوهبنان

روایت است که بلحاظ درختان فراوان بنه (بسته کوهی) کوهبنان نام گرفته از سوی دیگر عده‌ای از محققان بر این نظر هستند که وجود برج‌های فراوان در کنار کوههای مرتفع نشان از این دارد که مردم این ناحیه کوهبنان خوی برای جلوگیری از هجوم اشرار و جنگجویان از سمت شمال به مرکز استان بوده اند و برج‌های دیده باشی متعدد در قله‌ها برای حفظ امنیت ایجاد شده و تعداد آنها گواهی این ادعا است.

بنای شواهد و مدارک موجود روسایی صخره‌ای در گزک، معبد آنهاست، قلعه دختر، چشم‌گیری، تخت لطیف، خانقه شیخ ابوسعید کوهبنان یکی از مراکز سکونت پسیار قدیمی است. شواهد جمع آوری شده قدمت روسایی دره گزک را به دوران نوسنگی می‌رساند.

کوهبنان با وسعت ۳۳۰ کیلومتر مربع و جمعیتی حدود ۲۲ هزار نفر در ۱۷۰ کیلومتری مرکز استان، در شمالي ترین بخش استان کرمان واقع شده است. کوهبنان با ارتفاع ۱۹۸۵ متر از سطح دریا یک شهر پایه‌کوهی است که کوههای مرتفعی آن را احاطه کرده‌اند. آب و هوای کوهبنان معتدل و کوهبنانی با متوسط بارندگی حدود ۱۳۵ میلی متر در سال است. بنا به آمار موجود گرم‌ترین ماه سال تیرماه و سردترین ماه، دی ماه می‌باشد. پر باران ترین ماه اسفند گزارش شده است. کوهبنان دارای دو بخش، دو مرکز شهری، چهار شهرستان و ۱۰۶ آبادی است.

### جاده‌های گردشگری کوهبنان

#### زادگاه شاه نعمت الله ولی

کوهبنان محل تولد و زندگانی بنیانگذار سلسله نعمت‌اللهی، نورالدین نعمت‌الله پسر عبدالله مشهور به شاه نعمت‌الله ولی از نواده‌ای امام محمد باقر است. شاه نعمت‌الله در سال ۷۳۱ هجری قمری به دنیا آمد و ۱۰۳ سال زندگی کرد. تنها فرزند شاه نعمت‌الله، برهان‌الدین لیلی‌الله به سال ۷۷۵ هجری قمری در کوهبنان بدنیا آمد. است. روایت شده در دامنه کوه مشرف به شهر شاه نعمت‌الله کلاسیهای درس خود را دایرمند نموده است.



خانقه شیخ ابوسعید ابوالخیر

کوهبنان سرزمین برج‌ها، قلعه‌ها، مقابر بزرگان، میعادگاه عارفان، روسایهای تاریخی، آسیاب آبی، روسایهای گردشگری طبیعی، جنگل‌های سبلان محل پیدایش اثار حیات در ۵۴۰ میلیون سال قبل، گردشگری معادن زغال سنگ، قنات منحصر بفرد ابزات، خانقه شیخ ابوسعید، تخت لطیف، خانه‌های تاریخی، بازار، طریق الرضا و ... است.

کوهبنان در مسیر اصلی راههای ارتباطی نیست اما آنچه در بالا از آنها فهرست وار نام برده شد تنها بخشی از آثار فرهنگی و باستانی این شهر است. فرماندار کوهبنان میکویید کوهبنان با مام فرهنگی استان است، مورخین آن را میادگاه عرفان من نامند. هر چه هست کوهبنان، یک استثناء تاریخی، فرهنگی و گردشگری است که ناشناخته مانده و ازدیه‌های آن می‌تواند باعث توسعه و رونق گردشگری، ایجاد بازار کار، تولید ژوت، کاهش مهاجرت و بکارگیری نیروی انسانی در این منطقه شود. برای تهییه این گزارش در ۱۵ دی ماه ۱۳۹۲ مجدداً به کوهبنان سفر کردم، تا از آخرین دستاوردهای گردشگری کوهبنان و اقدامات فرماندار از تزدیک مطلع شوم؛ همین جا لازم است از فرماندار کوهبنان آفاقی دکتر منقی برای پذیرایی بسیار گرم و دوستانه، انجام مصالحه، در اختیار گذاردن منابع، آرشیو اطلاعات، عکس و فیلم صیمانه تشكر نمایم.

در سالهای اخیر و بویژه در دو سال گذشته به همت فرماندار کوشای بخشی از آثار تاریخی، فرهنگی و باستانی و گردشگری کوهبنان بازسازی شده که مجال توضیح در مورد همه آنها نیست و از حوصله خوانندگان این گزارش خارج است. در ادامه فهرست وار و بطور خلاصه بخشی از جاذبه‌های گردشگری کوهبنان معرفی شده است. کوهبنانی که باید از نو شناخت. شنیدن کی بود مانند دیدن.



شهرستان کوهبنان در شمال غربی استان کرمان واقع شده است. راه ارتباطی کوهبنان از طریق کرمان به زند است. از کوهبنان و مسیر ده علی به سمت شمال می‌توان به استان بزد نیز دسترسی پیدا نمود.



# گردشگری

کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازه گانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

۵

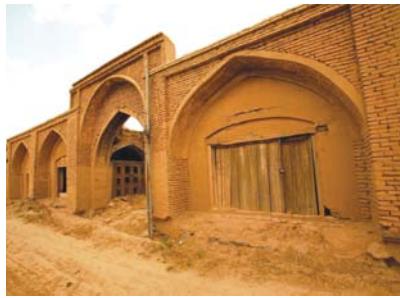


❖ خانه آن طه در کوهبنان

## بازار قدیمی

نقل می کنند که بازار حدود ۱,۵ کیلومتر طول داشته است. اکونون مخربه است و از رونق افتاده است. علت این بی رونقی کوهبنان شاید ریشه آن در قهر طبیعت و زلزله باشد که باعث کشtar و آوارگی شده است.

مهتممین رویداد های تاریخی زلزله های مهیب کوهبنان که در کتاب تاریخ زمین لزه های ایران به نوشته آمپرسز و ترجمه ابوالحسن رده آمده است عبارتند از: زمین لزه سده دوازدهم میلادی که آثار آن در بین اهالی به گود زلزله مشهور است، در سده چهاردهم میلادی که آثار آن در روستای گور در محلی بنام زلزله سنگ بجای مانده است، در سال ۱۸۷۵ میلادی، در آوریل ۱۹۱۱ و در نوامبر ۱۹۳۳



❖ بخشی از بازار قدیمی کوهبنان و درب ورودی تیمچه علی خانی

## توانمندی های کوهبنان

تولید زعفران، زرشک، زیب، کتیرا، گیاهان دارویی تولید توتیا و محصولات سوز کارخانجات پرورش کبک و بلدرچین

## راههای توسعه گردشگری کوهبنان

برای توسعه جوامع محلی آموزش فرهنگ گردشگری ضروری است. سرمایه گذاری های اولیه انجام شده اما استراتژی خاصی را در جهت جذب گردشگری دور نموده است زیرا فرهنگ گردشگری مقدم بر اقتصاد گردشگری است.

راه دسترسی کوهبنان راه دسترسی به معادن زغال سنگ است و جاده اختصاصی ندارد. جاده فلی کوهبنانی و دارای شب های خطوناک است که باستی قبیل از توسعه گردشگری برای آن تدبیری اندیشید.

برای گردشگری پایدار زیر ساخت هایی برای اقامت و پذیرایی لازم است. بخشی از آن فراهم شده و بر اساس آن می توان با همایگی شرکهای گردشگری برای توسعه گردشگری کوهبنان اقدام نمود.

به سطح گفته می شود. قدمت احداث قنات به حدود ۶۰۰۰ سال قبیل بهمنی گردد و عمری برابر تاریخ کهنه ایرانیان دارد. قنات یک فن دستیابی به آب است که به ایرانیان باستان تعلق دارد. در ایران بیش از ۳۶۳۰۰ رشته قنات با میانگین طول ۶ کیلومتر و طول حدود ۳۷۶ هزار کیلومتر حفر شده است.

بنای گفته های نقل شده از گوبلو کاریز در ایندا یک فن دسترسی به آب نبوده و معدن کاران برای دفع هز آب های معدنی از این روش استفاده می کرده اند اگر چه این فرضیه برای کلیه موارد رویت قنات مصدق ندارد اما بعنوان یک فرض از جهت بررسی تاریخ معدنکاری در ایران قابل تحقیق است.

قنات مزایا و معایبی دارد، مهمترین مزیت قنات استخراج آب با استفاده از نیروی نقل و صرف هزینه کم و آب دائمی آن است و مهمترین عیب آن است که آب قنات در موقع عدم نیاز به آب قطع نمی شود و قابل کنترل نیست.

در قنات ابزات تمام راه رهه ای این قنات در سنگ حفر شده و دارای سد زیرزمینی است و در زمستان که نیاز آبی کم است درب های قنات بسته می شود و آب در پشت آن ذخیره می گردد و در بهار درب های خروجی باز و از آب ذخیره شده برای صارف کشاورزی استفاده می نمایند. مشاهد این قنات در روزانه میمه دیده شده است. قنات ابزات بلاحظ این مزیت منحصر بفرد قابلیت ایجاد کاربری گردشگری و اکوتوریستی دارد.

## جنگل سبلان

سبلان نام محلی درخت اورس است. تاکنون ۶۰ گونه اورس در جهان شناخته شده است. اورس یا هرس گونه ای سرو Juniperus است. اورس از رسته مخروطیان، رده ناژویان، راسته کاجیان و تیره سرویان می باشد. این درخت در مناطق کوهستانی می روید و در مقابل نامالایات طبیعی بسیار مقاوم است. این درخت و جنگل های باقیمانده از آن جزء مناطق حفاظت شده هستند.



❖ تصویر جنگل اورس واقع در دره درهود کوهبنان



❖ تصویر جنگل اورس دره درهود کوهبنان، روستایی دره هود در ۴ کیلومتری شمال کوهبنان در مسیر کوهبنان به سمت ده علی واقع شده است.

## آسیاب هشت گانه

آسیاب های آبی کارخانه تولید آرد گندم و غلات می باشند. در آسیاب آبی با استفاده از تکنیک هیدرولیک و سرعت آب عمل آسیاب کردن انجام می شود. تعداد آسیاب های آبی جهان انگشت شمار هستند. در ایران از آسیاب های آبی اشکذب در استان بزد نام برده می شود که بعلت خشک شدن قنات آب همت آباد اکونون متوقف است. آسیاب های آبی خسروآباد طبس و گرمسیر تفت تا چندی پیش پا بر جا بوده اند. یکی از مزیت های آسیاب آبی کوهبنان این است که با یک رشته قنات تغذیه می شود و در گذشته نهضنان دور آرد گندم و غلات زرند، کرمان، رفسنجان و حتی بعضی از مناطق استان بزد را تهیه می کرده است. بخشی از این آسیاب بازسازی شده و در معرض دید علاقمندان به این صنعت آسیاب آبی می باشد.



❖ برج محله چمه کوهبنان

## خانه های اعیانی

خانه های اعیانی متعددی در این منطقه دیده می شود که مشهورترین آن خانه آن طه می باشد. این خانه نشان دهنده رثوت و رونق تجارت اهالی در گذشته می باشد.



❖ تصویر یکی از راههای ورودی قنات کوهبنان

## قنات ابزات

قنات، کهربیز یا کاریز به مسیر و راه هدایت آب از درون زمین



# گردشگری

کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

۶

۱۳۹۲ بهمن و یکم اسفند ماه

گزارش



## برپایی هفتمین جشن راهنمایان گردشگری سراسر کشور در کرمان

اله آذنش  
راهنمای گردشگری



مراسم جشن راهنمایان گردشگری در سالن اجتماعات دانشگاه هایتک ماهان



رونمایی از تندیس راهنمایان گردشگری در محور گردشگری هفت باغ علوی



سخنرانی خانم فلیسیتاس در سالن اجتماعات دانشگاه هایتک



روز نخست گردشگری و بازدید از گنبد جبلیه



تشکیل حلقه انسانی مقابل ارگ قدیم به



کادر اجرایی راهنمایان کرمان

هفتمین گردهمایی ۳ روزه راهنمایان گردشگری ایران به مناسب روز جهانی راهنمایان گردشگری و با حضور فعالان این عرصه از سراسر ایران، خانم «فلیسیتاس رسنیگ» FelicitasWressnig ریس فدراسیون راهنمایان گردشگری جهان (WFTGA)، «هوشمنگ مرادی کرمانی» و مهمنان و پیزه در شهر کرمان، برگزار گردید. این گردهمایی با همت و حمایت اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان و میزبانی و اجرای «انجمن صنفی راهنمایان کرمان» و با کمک دیبرخانه کانون و جامعه راهنمایان ایران انجام شد.

بعد از فاجعه زلزله‌ی به، شاهد این هستیم که نعش به و نهایت استان کرمان در مسیر تورهای ورودی و حتی داخلی کم رنگ شده است. راهنمایان با حضور در استان کرمان، دیدار از ارگ به و انجام برنامه‌های فرهنگی مانند تشکیل حلقه انسانی با وازه BAM IS ALIVE، روپرتوی ارگ تاریخی به توجه و احسان خود را نسبت به ارگ به نشان دادند. ارگ به به تازگی از فرهنگ میراث در خطر یونسکو درآمده و در زمرة بیراحت فرهنگی قرار گرفته و این حرکت فرست جدیدی را برای استان کرمان به عنوان یک مقصد گردشگری جهانی ایجاد کرد.

چشم با شعار: "راهنمایان را ای، حافظ خاک"، شکل گرفت و در راستای همین شعار، جشن میزبان مهمنانی از سازمان حفاظت محیط زیست بود، برنامه تاغ کاری در محور گفت باغ علوی انجام گردید و همچنین گروه موسیقی خورشید سیاه که برای حفاظت محیط زیست فعالیت دارند در این جشن حضور داشتند. در این گردهمایی برای ماندگاری خاطره در ذهن هموطنان با همت انجمن صنفی راهنمایان کرمان برای اولین بار تندیس راهنمایان ساخته شد و در محور گردشگری هفت باغ علوی رونمایی شد.

یکم اسفندماه ۲۱ فوریه ۲۰۱۴ جشن با حضور مقامات کشوری و استانی، مهمنان داخلی و خارجی، حامیان جشن و حدود ۷۰۰ نفر راهنمای گردشگری در سالن اجتماعات دانشگاه تحصیلات تکمیلی صنعتی کرمان (هایتک) برگزار گردید، امید است با نهادینه شدن این رویداد و ثبت آن در حافظه تاریخی شهر کرمان، شاهد بازخورد مثبت آن در آینده گردشگری استان کرمان باشیم.



عکس: احمد رضا سید طاهری / مراسم تاغ کاری در محور گردشگری هفت باغ علوی توسط راهنمایان گردشگری



## کرمان از نگاهی دیگر

### بنویل ایزدپناه

سردیلر خیر نامه و عضو کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

### خانه حاج آقا علی رفستجان

این خانه یکی از بزرگترین و زیباترین خانه های خشتی جهان است که با هفت هزار متر مربع زیر بنا در شهر رفستجان، سبک معماری خاصی را به خود اختصاص داده است. طراحتالارها، اتاق ها، گچ بری اتاق ها، طاق نماهای باشکوه، کلاه فرنگی و آجر نماهای هیاط پسیار دیدنی و جذاب است. قدمت این مجموعه قریب به ۱۳۰ سال باشد.

اگر به رفستجان سفر کردید دیدن موزه های مردم شناسی رفستجان با جسمه های مردان و زنان قدیم رفستجان، طوف قدیمی، کتابهای دست نویس و نوشته های تاریخی خاطره ای انگیز خواهد بود.

### غار طرنگ - بافت

شاید به جرأت می توان گفت یکی از غارهای جیزت انگیز و اسرار آمیز ایران در منطقه بافت قرار دارد. غار طرنگ طولانی ترین غار استان با دالان ها و تالار خفاشان می تواند هر بیننده ای را مجنوب کند، در مسیر این غار شگفت انگیز از روتستای زیبای طرنگ با دره ای سرسبز و پوشیده از درختان گردو، چنار، بادام کوهی می گذرد، ازین غار حتماً باید با حضور راهنما بازدید کنید. اگر به منطقه بافت سفر کردید دیدن «غار هژریز» در روتستای هژریز گوغر که در دامنه تپه ای آهکی قرار دارد می تواند جالب باشد.

### پناهگاه حیات وحش خبر و روچون

این پناهگاه در فاصله ۶۷ کیلومتری بافت واقع شده و از مناطق کمیاب و نادر کشور است. در این منطقه گونه های جاوده بسیاری زندگی می کنند و زیستگاه پستاندارانی چون بلنگ، گربه، کل و بز، قوچ و میش، سغال، کفتار، گراز، گرگ، زیباترین ایشاره های استان هم در فاصله ۱۴ کیلومتری شهر راین قرار دارد.

### خانه گنجعلی خان با کاشی کاری های بسیار با شکوه

دیدن کنید، مجموعه حاج آقا علی هم که مربوط به دوران قاجار است؛ شامل مسجد حاج آقا علی، بازار حاج آقا علی و آب انبار حاج آقا علی می باشد که بسیار دیدنی است.

موزه دفاع مقدس با ۲۳ هزار متر مربع و زیر بنای ۲۵۵۰ سال قدمت دارد.

بخشی از این موزه به سازه های بومی و سنتی این دیار تعلق دارد که دیدن خالی از لطف نیست.

اما اگر فریض سفر به دیگر شهرستان های استان را داشته باشید قطعاً از دیدن مناطقی که نام برده می شود پشیمان خواهید شد:

### ارگ راین

بزرگترین بنای خشتی بعد از ارگ به مساحتی بالغ بر ۲۲ هزار مترمربع در جنوب غربی شهر راین بر بلندی تپه ای قرار گرفته است. ارگ راین شامل بازار، مسجد، زورخانه و عame نشین می باشد؛

قدمت این بنا به دوره ساسایانی رسد.

شهر راین در ۱۰۰ کیلومتری جنوب شهر کرمان قرار دارد؛

اگر به راین سفر کردید فراموش نکنید کارد و چاقوی ساخت صنعتگران راین هم بسیار معروف و مشهور است. یکی از زیباترین ایشاره های استان هم در فاصله ۱۴ کیلومتری شهر راین قرار دارد.

### روستای سخره ای میمند

روستای تاریخی میمند در فاصله ۳۶ کیلومتری شمال شرق شهر بابک واقع شده، این روستا با قدمتی چند هزار ساله مجموعه ای با ۴۰۰ واحد دستتکنده به نام «کیچه» در مجموع بیش از ۲۰۰۰ اتاق را شامل می شود و دارای مسجد، حسینیه، حمام قدیمی و مدرسه می باشد که تمام آنها در دل کوه کنده شده است.

شهر بابک در فاصله ۲۴۷ کیلومتری غرب استان کرمان واقع شده است «غار ایوب» هم از دیدنی های منطقه شهر بابک است که در دل کوه ایوب از رشته کوه های مرکز ایران در جنوب شرقی شهر «دهچ» با ارتفاعی حدود ۳۳۰۸ متر قرار دارد.

وقتی از کرمان می گوییم ناخودآگاه تاریخ را به یاد می آوریم و آثار بر جای مانده از آن را، ارگ به، حمام گنجعلیخان، باغ شاهزاده ماهان، گنبد جبلیه و ...

وقتی از کرمان می گوییم کاش از طبیعت زیبای آن هم بگوییم، از کوههای، آبشارهای، غارها، چشمهای آب گرم، حیات وحش، آب و هوای متنوع و حیرت اورش که این استان را متمایز کرده است.

در هر فصلی از سال که به کرمان سفر کنید چهار فصل سال را تجربه خواهد کرد. در اوج گرمای مرداد ماه در حالی که جرفت از گرما می سوزد و لحظه ای نمی توان دور از خنکای کولرهای گازی نفس کشید و مقدمی اش منطقه «د بکری»،

ای سا که در هوا سرد نیاز به روش کردن آتش داشته باشید. یاد می آید چند سال پیش در اواسط فروردین ماه به اتفاق

پدر، مادر و خانواده سفری به بیرون داشتیم، گرما طاقت فرسا و غیر قابل تحمل بود، عصر همان روز به سارادویه در همان منطقه رفتیم سرمای هوا انقدر شدید و گزند بود که کسی

جرات بیرون آمدن از ماشین را نداشت. همین طور در اوج سرمای زمستان می توانید در «مناطقی مانند شهداد، بیرون، کهنه شاهد هوایی بسیار مطبوع باشید.

اگر از طرفداران طبیعت بک و زیبا و کویر باشید کلوت های شهداد با کاخ های افسانه ای، منطقه گندم بیریان به عنوان گرم ترین نقطه زمین، رودخانه شور، طبیعت اعجاب انگیز و سکوت رمز آلدکوبیر می تواند بسیار جذاب باشد؛ در کمپ

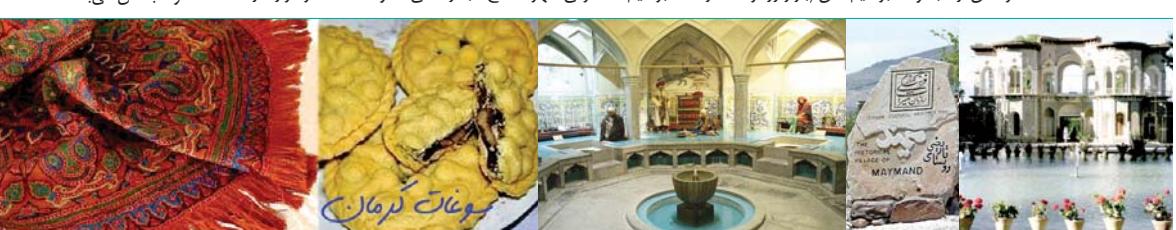
کویری شهداد هم می شود ساعتی استراحت کرد.

### چرا دوبی؟! همین نزدیکی

اگر اهل شن نوری باشید می توانید با کمترین هزینه در فاصله ۱۰ کیلومتری کرمان در دل هفت باغ به منطقه سفاری پارک بروید، گروه آفرود با ماشین های مجهز شما را به دل تپه های شنی می بردند تا لحظاتی هیجان و اضطراب را تجربه کنید.

در مسیر زیبای هفت باغ می توانید به باغ «فلامینگو» یا باغ پرندگان بروید. مکانی بسیار زیبا و رویایی، اگر اهل غذای های فست فود باشید تپه رستوران تمام گردان ایران در دل شب های هفت باغ آماده پذیرایی است، اگر اهل غذای سنتی باشید می توانید در همان مسیر به دیزی سرا بروید. دیدنی های مسیر هفت باغ سفر شما را خاطر انگیز می کند.

اگر مایل به بازدید از مناطق تاریخی باشید می توانید در شهر کرمان از مجموعه ابراهیم خان (بازار زرگرها، مدرسه ابراهیم





## هفت باغ علوی



و معرفی جاذبه ها و قابلیت های استان کرمان با هدف ایجاد فضاهای مناسب تفریحی و مجموعه ای با معماری ماندگار بمنظور جذب گردشگران داخلی و خارجی تاکنون موفقیت آمیز بوده است. کاشت دهها هزار اصله انسوان درخت در این مسیر از طراحی مجموعه هفت باغ علوی، از جمله اقدامات موفق طرح بمنظور ایجاد فضای سبزی متفاوت در محیط کویری چهره محور را تغییر داده است. هفت باغ علوی در حد

### هفت باغ علوی ۱۷ سال پس از آغاز

کسانیکه که از کرمان دیدن می کنند، علاوه بر دیدنی های کرمان مطمئنا مسیر زیبا و دل انگیزی که شهر کرمان را به ماهان وصل نموده است از نزدیک دیده اند. محور گردشگری هفت باغ علوی در حد فاصل این دو شهر تاریخی در بخش مرکزی دشت کرمان بمنظور رشد و توسعه فرهنگی، باستانی و تاریخی، ایجاد فرصت های سرمایه گذاری و یعنوان میراث اکنون برای نسل آینده ایجاد شده است.

طرح احداث هفت باغ علوی در سال ۱۳۶۶ پایه ریزی شد. در سال ۱۳۶۹ طرح اولیه آن تهیه گردید. در سال ۱۳۷۴ شرکت عمران علوی ماهان کرمان بعنوان مجری طرح پژوهه هفت باغ علوی کار خود را آغاز نمود. شرکت عمران علوی از ابتدا اقدام به تملک اراضی از طریق منابع طبیعی، اداره کل مسکن و شهرسازی و اشخاص حقیقی در مسیر طرح نمود.

در سال ۱۳۷۵ از محل فروش قطعات زمین در دو سوی مسیر درآمدی حاصل شد که دست مایه اجرای طرح گردید و مسیر اصلی محور هفت باغ علوی در سال ۱۳۷۸ آمده بهره برداری شد. لازم به ذکر است که تامین اعتبار پروژه ۱۰۰ درصد از محل درآمد های طرح تامین شده و تاکنون حدود ۲۰۰۰ قطعه باغ ویلا و قطعات زمین جهت احداث مجتمع های گردشگری، رستوران، مراکز اقامتی و تفریحی به شرکتها و اشخاص و اکنون شده است.

محور هفت باغ علوی در جهت بهبود شبکه راههای موصلاتی، توسعه و تجهیز مراکز گردشگری، ایجاد امکانات رفاهی و بهداشتی برای گردشگری قدم های بسیاری را برداشته است. مطالعات انجام شده نشان می دهد که طرح اجراء شده از پتانسیل بالایی در تغییر اکوتوریسم منطقه برخوردار می باشد و اثرات ایجاد هفت باغ علوی از دیدگاه بیان زدایی و حفظ محیط زیست مثبت ارزیابی شده است.

در طراحی مجموعه هفت باغ علوی، رستورانهای متعدد، سالن ها و تالارهای پذیرایی، باغ های گل و گیاه، باغ پرندگان، آلاچیق ها، آب نهادها، مساجد و مراکز ورزشی مانند دوچرخه سواری، کالسکه سواری، کارتینگ، اسپ سواری، شن نوردی در نظر گرفته شده که برای تفریح و پر نمون اوقات فراغت هر سن و سلیقه ای فکر شده است. اقدامات انجام شده در پروژه هفت باغ بمنظور توسعه گردشگری



انسان هایی که اندیشه های بلند دارند ای بسا که در کودکی و نوجوانی رویایی در سر داشته اند که در بزرگسالی به تفکر تبدیل شده و گام به گام با هموار شدن مسیر به واقعیت نزدیک گردیده، تحقق پیدا کرده است تا جامعه ای را متحول نماید.

بدون شک ورای ایجاد طرح «هفت باغ علوی» هم اندیشه های بلند وجود داشته که افق های دور را بسیار زیبا و آرزوهای جوانی را دست یافتنی می دیده است، تفکری که تاریخ را مور کرده، به یادگاری های این سرزمین کهن نظر انداخته و به این باور رسیده است می توان در هر دوره ای اثری بر جای گذاشت که طی قرون و اعصار ماندگار شود. کرمان، اگر چه میراث دار آثار تاریخی ارزشمندی است و در ردیف شهرهای باستانی و تاریخی قرار دارد، اما با توجه به این که این نقش به صورت یک واخت در طول تاریخ وجود داشته مدنیان وقت استان به فکر خلق افری جدید و جذاب افتدند تا هم از متناسبی های موجود به خوبی استفاده شود و هم نیازهای جامعه امروز را مرفق تمازد و میراثی ماندگار برای آینده کان باشد. مسیر برای تحقق آن اندیشه بلند هموار شده بود، پروژه «هفت باغ علوی» به عنوان محور جدید و جذاب برای کرمان کلید خود و از مردم برای سرمایه گذاری در این پروژه دعوت شد، استقبال مردم و میزان مشارکت آن ها بسیار چشمگیر بود و نشان از اعتماد مردم نسبت به مدنیان وقت استان داشت، شاید به جرات می توان گفت این پروژه از شاخص ترین طرح هایی است که فقط با اتکا، به کمک های مردمی احداث گردیده است.

«شرکت عمران ماهان علوی» به عنوان محور مجری پروژه کار خود را از سال ۱۳۷۵ آغاز کرد و احداث محور گردشگری ملی هفت باغ علوی در حدفاصل شهر تاریخی کرمان و باغ شهر زیبای ماهان با اهداف زیر شکل گرفت:

• توسعه طل斐ت گردشگری  
• ایجاد جاذبه های منظور جذب جمیعت  
• اماده سازی زیرساخت های لازم برای افزایش طل斐ت  
• مکان های تفریحی، ورزشی، اقامتی و ...





# گردگری

کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

۹



علمی و تفریحی در سه منطقه معطوف به گردشگری طراحی شده است:

منطقه یک بطول ۹ کیلومتر که از شهر کرمان شروع می‌گردد. در ۱۲۰۰ متر ابتدایی محور کاربری مجموعه های آن تجاری، تفریحی و گردشگری شامل تالارها، رستورانها و مراکز اقامتی در نظر گرفته شده است، برخی از این بروزدها تکمیل و به بهره برداری رسیده است. سیتی ستر بزرگ پرده‌ی کرمان با ۸۲ هزار متر مربع زیرین، شامل ۷۰۰ متر شهریاری و ۵۵۰ واحد تجاری، ۷۴۰ پارکینگ سروپوشیده و ۳۵۰۰ متر هایپرمارکت در میدان اول هفت باغ با سبک معماری سنتی و شبیه به کاروانسراهای قدیمی در حال احداث است.

منطقه دو که از کیلومتر ۹ آغاز میشود به مراکز تفریحی، گردشگری و ورزشی اختصاص داده شده است. در این منطقه باشگاه های سوارکاری، مجتمع تفریحی گردشگری، مسجد و ... احداث شده است.

منطقه سه یا ۹ کیلومتر پایانی محور هفت باغ علوی که شامل دهکده های ویلایی، مراکز تفریحی و پذیرایی، کارتینگ و رستوران است.



## از دیروز تا امروز

### توانمندیهای توسعه گردشگری محور هفت باغ علوی

#### توسعه گردشگری قنات

\* ۳۵ رشته قنات در حاشیه این مسیر با طول متوسط ۴۳۸۴ متر و عمق متوسط ۴۵ متر مادر چاهها و آبدیه متواتر ۴۱ لیتر بر ثانیه استعداد توسعه این نوع بخش از گردشگری را دارد. بنظر معرفی شاهکار مهندسی هیدرولوژیک ایرانی و انتقال آب و صنعت باستانی انتقال آب لازم است که بازسازی این قنوات برای احیاء و آشنازی بازدید کنندگان از شیوه انتقال آب به سطح زمین انجام گردد.

محور هفت باغ دارای استعدادهای دیگری از جمله استفاده از تپه های شنی برای سافاری صحراء، ماسه های بادی و چنگل های تاغ است که می تواند سهم زیادی برای جذب گردشگران داخلی و خارجی داشته باشد. هفت باغ با فاصله کوتاه از مرکز شهر، راه ارتباطی مناسب و زیر ساخت های ایجاد شده بستر مطمئنی برای توسعه گردشگری شهر کرمان است.

به کوشش: سید عبدالرضا جعفری صدر  
عضو کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

#### سروایه گذاری های هفت باغ علوی

\* تالار کاخ شامل رستوران، کافی شاپ و هتل به مساحت ۱۳۵۰۰ متر مربع

\* تالار شاقابی به وسعت ۲۸ هزار متر مربع

\* باشگاه فرهنگی ورزشی الماس کویر دارای امکانات برگزاری مسابقات سوارکاری و تنبیس به وسعت ۳۲۰۰۰ متر مربع

\* باشگاه شنبیدز دارای امکانات سوارکاری و برگزاری مسابقات به مساحت ۱۳۰۰۰ متر مربع

\* باشگاه سارینا دارای امکانات پانسیون اسب و آموزش سوارکاری به وسعت ۵۰۰۰ متر مربع

\* مجمع گردشگری فلامینکو به وسعت ۴۰ هزار متر مربع شامل رستوران سنتی و گردان، باع پرندگان و گلخانه

\* مجمع خدمات گردشگری هفت آشیان به وسعت ۱۵ هزار متر مربع شامل مجموعه شتر سواری و اسب سواری و طرح ایجاد موزه بیخ و موزه معاصر، پدیده کویر شامل رستوران، قشت فود و کافی شاپ به وسعت ۲۶ هزار متر مربع با طرح ایجاد

فاصل کرمان و ماهان بطول ۲۷ کیلومتر و ۴۲۲ متر عرض، شامل مسیر حرکت تندرو، کندرو، دوچرخه رو، کالسکه رو، پیاده رو، خیابانهای دسترسی به اراضی باغ ویلا در دو تیپ ال‌ف و ب می باشد که در طول مسیر است.

محور هفت باغ علوی با توجه به ویژگیهای اقلیمی، طبیعی، تپاهای، سلیقه ها و تمایلات متنوع جامه بر اساس معماری اصیل ایرانی و اسلامی با کاربری های مسکونی، تجاری، فرهنگی،





سفرنامه

## دریای نهفته‌ی کویر لوت

شور و آبهای جاری آن مشاهده شده است. رشیدی از شناسایی دو رودخانه در چاله رود شور خیر می‌دهد و می‌گوید: سالها باور عمومی بر این بود که رودخانه شور تنها رودخانه دائمی لوت است اما محققین کرمانی پس از دو سال مطالعه و تحقیق موفق به شناسایی دو رودخانه جدید در چاله رود شور شده اند که رودخانه اول در انتهای مسیل کوچه واقع است که این مسیل از ارتفاعات کوه سرخ و عبدالهی در لوت شمالی سرچشمه گرفته و در حوزه انتهای خود دارای چشمدهی است که از زمین می‌جوشد و تشكیل رودخانه ای دائمی می‌دهد این رودخانه در شهریور ۱۳۹۰ شناسایی و در زمستان همان سال با مشورت جمی از کویر نوروزان استان فارس به سپرپستی بهمن ایزدی به نام "کال لوت" نامگذاری شد.

رودخانه دوم نیز در انتهای مسیل خشک رود واقع است، خشک رود نیز که خود یک رودخانه فصلی است از لوت شمالی در حوزه خراسان جنوبی سرچشمه گرفته و پس ازبور از کار عارضه "پوزه کال" (گوش کال) به چاله رود شور وارد می‌شود اما در حوزه انتهای خود دارای چشمدهی های آب دائم است این بخش از خشک رود که دارای آب دائم و روان است نیز در آبان امسال توسط محققین کرمانی شناسایی و به نام "روان رود خشک رود" نام گذاری شد و برای بررسی بیشتر در دی ماه امسال به همراه گروهی از علاقمندان سفری مجدد به سمت این دو رودخانه انجام شد و مشاهده گردید که علیرغم عدم شروع فصل بارندگی، هر دو رودخانه دارای آب جاری میباشد. هر چند طول این دو رودخانه و میزان آب آنها نسبت به رود شور کمتر است اما نقش این دو رودخانه در چرخه حیات و شبکه حیات موجود در کویر لوت به خصوص در چاله رود شور بسیار حائز اهمیت است.

در مجموع به نظر می‌رسد چاله عظیم رود شور با دریاچه عظیم نهفته در خود دیگر پدیده ها و رودخانه های موجود در آن از شگفتی های کویر لوت است که برای محققین و پژوهشگران این عرصه جذابیت خاصی دارد و معرفی آن باعث ارتقاء جایگاه کویر لوت و بهره وری بیشتر از آن و کمک به ثبت جهانی کویر به عنوان یک ژئوپارک ملی و بین‌المللی می‌گردد.

مریع بزرگترین چاله لوت مرکزی است که بهخش غربی آن حدود ۲۸۰ متر و بخش شرقی آن ۲۲۰ متر از سطح دریا ارتفاع دارد و در بخش غربی که نقطه ایستایی چندین رودخانه کویری است ساحلی نمکین وجود دارد که بلوه های زیبای نمک در اطراف ساحل منظره منحصر به فردی را ایجاد کرده است. خاک اطراف این ساحل خاصیت الاستیکی دارد و چنانچه خودرویی از آن عبور کند برایت در زمین فرو می‌رود. در این زمین ها که آب تقریباً نزدیک به سطح زمین است بعلت خیس بودن حوزه خیس اطلاق می‌گردد.

علاوه بر حوزه خیس، بخش وسیعی از خاک چاله رود شور نمکی است که به آن حوزه مرتبط گفته می‌شود که در این مناطق هم آب نزدیک به سطح زمین است.

درین چاله رود شور همچنین کلوت ها، مسیل های چند رودخانه، پلیگون ها، نمک زارها و پیادگان های ابررفتی در بخش وسیعی قابل ملاحظه است که درون چاله رود شور ایجاد شده است. پلیگون ها که بهخش وسیعی از چاله رود شور را به خود اختصاص داده اند زمین هایی از جنس شن و رس است که با آب شور رودخانه ها ترکیب شده و بعلت تبخیر آب در فصل تابستان ترک خودره و اشکالی بعضاً مانند لانه زنبور را به وجود آورده است که در برخی نقاط این ترک خودرگی ها بلند و به صورت زمین هایی پر دستانداز جلوه می‌کند.

کلوت های یا همان تپه های تخم مرغی بهخش دیگری از جاذبه های این منطقه است که در جنوب رود شور و گندم بروان پهنه وسیعی را تشکیل می‌دهند که درون آنها معادن نمک قابل ملاحظه ای وجود دارد. علاوه بر این کلوت های درون چاله رود شور نیز کلوت های زیبایی به طور پراکنده مشاهده می‌شود که شکل ظاهری آنها با دیگر کلوت ها متفاوت است و برخی از آنها مانند مشتی گره از زمین سر بر آورده است که به آنها کلوت های مشتی می‌گویند.

از جمله نکات جالب چاله رود شور فقر پوشش گیاهی است به طوری که به ندرت تک بوته هایی در مرکز آن مشاهده می‌شود اما در مورد حیات جانوری وضیعت فرق می‌کند چرا که انواع حشرات، پرورانه، مگس ها، ماته دوا، انواع عنکبوتیان، سنجاق ها، انواع آگاما یا مارمولک، پرندگان مهاجر و بومی و پستاندارانی مانند روباه و حشرات آبزی مانند آریما در چاله رود

بهارک ایزدپناه: نام کویر که به میان می‌آید تصور ذهنی سیاری از ما همان بیان خشک و سوزانی است که جوشش حتی قطربه ای آب از دل خاک خشکش محال به نظر می‌رسد. چرخه زندگی را تنها همان طلوع و غروب خورشیدش می‌دانیم و لحظه ای هم به ذهنمان خطور نمی‌کند که در دل این کویر وسیع خشک آبی بجوشد و در تمام فصل سال روان باشد و در کنار آن موجوداتی زیست کنند که خود خوارک موجوداتی دیگر شوند و بدین شکل چرخه حیات را کامل کنند.

اما کویر لوت که گرمتین نقطه زمین است دریایی را در دل خود نهفته دارد که در چاله رود شور آرمیده است. چاله رود شور که در بیان چاله های متعدد کویر چون چاله گود دسلم، چاله گود نه، چاله شور گز هامون، چاله زنگی احمد و... بزرگترین آنهاست به علت واریز شدن رودخانه های فصلی و دائم طی هزاران سال از شمال و شرق و غرب به آن در سطح زیرین خود دریای عظیمی از آب نهفته دارد، دریایی که ساحل نمکیش چشم هر بیننده ای را خوبه می‌کند.

برای معرفی بهتر منطقه پای صحبتیهای اکبر رشیدی مقدم عضو کمیسیون گردشگری اتاق بازرگانی، صنایع و معادن و کشاورزی کرمان نشستم که آنچه درآمده می‌خواهیم اطلاعاتی است که این کویرشناس کرمانی در باره این منطقه در اختیارمان گذاشت.

رشیدی که این منطقه را جزو شگفتی ها و پدیده های جذاب لوت می‌داند درباره آن می‌گوید: کویر لوت پهنه خشک وسیعی است با حدود ۱۷۵ هزار کیلومتر مربع وسعت که از جنوب به ارتفاعات جبال بارز و از شمال به ارتفاعات خراسان جنوبی متنه است و شرق و غرب آن را نیز ارتفاعات سیستان و بلوچستان و کرمان در بر گرفته است، در فضول بارندگی رودخانه هایی از تمایی این ارتفاعات سرچشمه گرفته و به سمت مرکز کویر لوت جاری می‌شود که این رودخانه ها معمولاً در حوزه انتها خود محلی برای ایستایی آب دارند که آب در آنها جمع و در زیرزمین ذخیره می‌شود این نقاط ایستایی که معمولاً زمین هایی ناهموار و ترک خورده دارند، چاله نامیده می‌شوند.

"چاله رود شور" که از شمال کلوت های شهداد تا دامنه جنوبی کنند برویان آغاز شده و به سمت شرق تا حوالی دشت سر در لوت مرکزی کشیده می‌شود، با وسعت تقریبی هزار کیلومتر

■ اکبر رشیدی مقدم  
عضو کمیسیون گردشگری و حمل و نقل  
اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی  
استان کرمان و کویرشناس



# گردگرد

کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

۱۱



جوشش های تخم مرغی



ساحل دریای نمک



تک کلوت



روان رود خشک رود



حوزه مرتبط چاله رود شور



پلیگون



چشمہ سار



ساحل دریای نمک



کلوت مشتی



سفرنامه

گزارش: عباس آقالانی

## گنج اسرار آمیز باستانی کرمان محل جذب گردشگران

تاکنون در هیچ نقطه‌ای از جهان سایه نگاره‌های باستانی یافت نشده است

هزاران عکس گرفتم و بازدهی‌های مکرر طی روز و شب و از موقعیت‌های مختلف در هر ماه انجام دادم، گاهی شب تا صبح در فضول مختلف سال را در قبرستان و یا همان طاق علی (ع) برای ارتباط برقرار کردن بیشتر با این اثر باستانی سپری می‌کردم.

وی تأکید کرد: در تحقیقات خود آثار مربوط بسیاری با این اثر مهربستان را در آن نزدیکی یافتم، مانند معبد، غار، کلاع، گاو و سایر اشکال مقدس آینین میتراپیسم و نمادهای دیگری که مانند یک پازل دور هم جمع شده بودند و شان از آن دارد که کرمان در عصر باستان قبله گاه مهربستان بوده است.

### گنج باستانی کرمان محل جذب گردشگران

شجاعی خاطر نشان کرد: پس از یافتن این گنج باستانی و تحقیق در ادبیات گهنه پارسی هزاره قبل تاکنون، نقشه این گنج را به صورت رمز میان اشعار و آثار یافتم، همان طور که دین مهری را مادر تمام دین‌ها می‌نامند و در زمان خود با از آلوه‌ترین اسرار مواجه بوده است، این مهر کده در کرمان نیز اسرار بسیاری را در دل خود دارد.

وی افزود: در همایش‌های تمدن با پیش از ۲۰۰۰ از باستان شناس شده است و با تحقیقات میدانی، کتبی و منابع بسیاری پی برده که این نیمروز سایه انسانی مربوط به آینین مهر یا میتراپیسم است.

هیچ نقطه‌ای از جهان سایه نگاره‌های باستانی یافت نشده است. حاصل پژوهش‌ها و تحقیقات ناصر شجاعی یک کتاب و مقاله را به اتمام است و اعتقد دارد که این دست کند باستانی می‌تواند سبب جذب گردشگران داخلی و خارجی بسیاری باشد، زیرا آینین مهر پیش از ۲ هزار و ۵۰۰ سال قبل تمام دنیا به ویژه اغلب اروپا را در گرفته است.

منبع: خبرگزاری فارس از کرمان

در ایران مورد پژوهش قرار دارد.

### سایه نیمروز انسان در کوههای مسجد صاحب‌الزمان (عج) کرمان

وی افزود: تحقیقات را با گستردگی دایرہ میزان عمل آغاز کردم که نتیجه آن کشف سایه نگاره‌های آبینی بود که در دو موسوم از سال شکل می‌گرفت و با بررسی‌های دقیق و گرفن هزاران عکس در فضول مختلف متوجه نیمروز انسانی از سایه شدم که در دو موسام از سال تشکیل می‌شد و آن نوروز و مهر ماه بود.

شجاعی با اشاره به کند و کاری‌های انجام شده در کوه که خفرهای عظیم و توخالی به شکل یک صد بسیار بزرگ باز شده را نشان می‌دهد، گفت: این سایه در ظهرهای ایام نوروز و مهر ماه که طول شب و روز حالت اعتدال دارد و سرما و گرمای این ایام در حالت متعادل است و از طرفی آینین مهر نیز دین عدالت و مظہر عدل نامگذاری شده بود، تشکیل می‌گردد.

وی افزود: با بررسی‌های بیشتر و نظریات اساتید و کارشناسان بسیاری دریافت که این کنده کاری‌ها به صورت هدفمند انجام شده است و با تحقیقات میدانی، کتبی و منابع بسیاری پی برده که این نیمروز سایه انسانی مربوط به آینین مهر یا میتراپیسم است.

### کرمان قبله گاه مهربستان

این محقق با تأکید بر اینکه باستان شناسان قدمت آن را هم‌زمان با روسیانی باستانی میمند یعنی ۱۲ هزار سال پیش می‌تواند، گفت: تحقیقاتی را در بخش‌های میدانی، پرسش از صاحب‌نظران، مطالعات مکتوب، پرسش‌های مردمی و سایر منابع آغاز کردم در بخش میدانی پیش از یک دهه

قدمت کوههای شرقی قبرستان کرمان به ۱۲ هزار سال قبل بر می‌گردد که «شیووشگان» نام باستانی آن کوه است و اکنون نیز با نام کوههای مسجد صاحب‌الزمان (عج) شناخته می‌شوند. مردمانی در آن زمان از صخره‌های سخت کوه نیمه گشیدی را برای مراسم آیینی به شکل یک استوانه بزرگ مانند منشور کوروش و یا شبیه چشم بزرگی به اندازه ۷۰ متر تراشیدند.

این سنگ‌نگاره تندیسی از سایه انسان نما است که در طاق نمای صخره‌ای این کوهها به چشم می‌خورد و به ظاهر پرسش‌گاهی بزرگ در پایتخت کشوری باستانی بوده است که امروزه مردم کرمان از آن با عنوان «طاق یا علی (ع)» یاد می‌کنند.

با تحقیقات صورت گرفته یک پژوهشگر کرامانی مشخص

شد که در دو نوبت از سال سایه این صخره‌ها به شکل نیمروز

یک انسان در می‌آید که طبق نظریات کارشناسان بر طبق آثار

مکتوب زمان قدیم این سایه انسان نما مربوط به آینین مهر یا

میتراپیسم است.

### خدای باستان ایرانیان پیش از زرتشت

مهربستی بر پایه پرسش میترا «در پارسی میانه مهر نام دارد» خدای خورشید و عدالت در دوران پیش از آینین زرتشت نهاده شد، ایرانیان پیش از زرتشت دنی پنده‌خانی داشتند که میترا گرانقدرین خدای آنها به حساب می‌آمد.

میترا از دل سنگ درون غاری به دنیا می‌آید که برخی زاده شدن مهر از درون سنگ را استعاره از فروغ ناشی از برخورد دو سنگ به هم می‌دانند.

ناصر شجاعی محقق و پژوهشگر آثار باستانی در گفت و گو با خبرنگار فارس در کرمان اظهار داشت: از حدود ۱۰ سال قبل این دست کند را در مقایسه با سایر میدانی‌ها بسیاری از خبرنگارهای صخره‌ای



## رونق صنعت گردشگری استان



فرهنگی با گردشگری ادغام نشود که متناسبانه سکوت کردیم و این اتفاق رخ داد؛ اما اکنون باید برای تشکیل وزارت میراث فرهنگی و گردشگری پیگیری و تلاش کنیم.

مین زاده ادامه داد؛ وقی قرار است مالیات ارزش افزوده از فعالان گردشگری اخذ کنند؛ می گویند باید مثل بقیه اقتصاد دنیا عمل شود؛ بنابراین باید مثل دیگر نقاط دنیا وزارت گردشگری هم ایجاد شود.

وی با تأکید بر این که باید در خصوص سهم خواهی از صندوق ذخیره ملی تاکید کنیم؛ اظهار داشت: باید برای برگزاری برنامهای مختلف پیگیر دریافت بودجه از مرکز باشیم.

مین زاده همچنین با تأکید بر ایجاد دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه جهت تسهیل در امور و صدور ویزا خاطر نشان ساخت که دعوت از مدیران دستگاههای اجرایی مربوطه باید در دستور کار کمیسیون قرار گیرد؛ گفت: باید مسایل گردشگری استان را دنیا کنیم؛ چراکه اگر مدیران به مسایل گردشگری آشنا شوند و سیناریوها و همایش‌های مختلف در کرمان برگزار شود؛ بهره‌های خوبی از فرصت‌های ایجاد شده در بخش گردشگری استان خواهی برد.

وی با اشاره به گفت و گوی دکتر علوی ریس کمیسیون گردشگری از شبکه‌بیرون مرزی سیما آن هم در ۵ نوبت اظهار داشت؛ چنین فرصت‌هایی کمتر برای گردشگری استان ایجاد می‌شود؛ بنابراین باید از این فرصت‌ها برای معرفی و رونق گردشگری استان نهایت استفاده را کرد.

معین زاده در خصوص انتخاب مدیر سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان هم گفت: باید پیگیری کنیم تا زودتر مدیر سازمان مخصوص شود؛ چراکه اگر این موضوع به نتیجه بررسی سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع وی کتاب در دست چاپ آمایی کلابزداد با موضوع اقتصاد کرمان در یکصد سال اخیر را نیز بسیار با ارزش خواند.

علوی نیز در ادامه ضمن تأکید بر فعل شدن شدن کمیته‌های کمیسیون گردشگری اتاق، گفت: کمیته‌های چهارگانه کمیسیون گردشگری اتاق، اینها حل و فصل کنند.

وی همچنین با این که قوانین و مقررات گردشگری به ۷۰ سال پیش بر می‌گردد؛ تاکید کرد؛ باید قوانین مخل و مزاحم توسعه‌ی گردشگری شناسایی و همراه با راهکار به مجلس شورای اسلامی ارایه شود و در این راستا کمیته‌های چهارگانه به عنوان بازوی کمیسیون نقش مهمی دارند.

دهقانی مدیر آذانس گردشگری جنوب‌شرق و نایب ریس کمیسیون گردشگری هم در این نشست با اشاره به راهاندازی پرواز مستقیم «کرمان - دبی» اظهار داشت: با توجه به بنیست تصریح کرد؛ بهتر بود سازمان میراث فرهنگی و گردشگری به وزارت گردشگری تبدیل می شد تا مورد توجه و عنایت بیشتری قرار گیرد و همچنین با پیاسی از طریق صندوق ذخیره ارزی نیز مورد حمایت قرار گیرد همچنین افزودند:

وی با این این که این پرواز به صورت مستقیم توسط شرکت هواپیمایی «قشم ایر» انجام می شود؛ خاطر نشان کرد؛ تاکنون ده پرواز انجام شده که ۷۵ صندلی خالی داشتیم و این به این معنی است که ۱۵ پرواز با صندلی خالی انجام شده است.

دهقانی افزود؛ پرواز خالی هزینه‌ی سنتگینی در بر دارد؛ ضمن این که در زمینه‌ی پروازهای داخلی هم با مهارتی با شرکت هواپیمایی «ماهان ایر» پرواز «کرمان - شیراز» برقرار شده است و هم‌اکنون نیز در حال پیگیری پروازهای «کرمان - اصفهان» و «کرمان - بندرعباس» هستیم.

درخواست کردیم برای انتخاب مدیر به نظرات کارشناسان دستگاه توجه شود.

وی همچنین با این که بازدید از «ارگ به» و «میمند» از سفر برنامه‌های سفر دکتر تجفی بود؛ اظهار داشت: نکته‌ی مهم در سفر ریس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور این بود که خوشبختانه در اینتای آغاز به کار دکتر نجفی موقع شدید مشکلات استان در زمینه‌ی گردشگری را با وی در میان بگذاریم و برای پیگیری در راستای حل مشکلات عزم خود را جرم کنیم.

جهانشاهی افزود؛ از نکات مورد توجه دیگر در این سفر، مطرح شدن موضوع خروج استان از Black list و ثبت «دشست لوت» بود.

سیدعلی معین زاده ریس صنف هتلداران استان کرمان و عضو کمیسیون گردشگری هم در این نشست با اشاره به سفر دکتر تجفی معاون ریس جمهور و ریس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور و استاندار کرمان را برگزاری برنامه‌های مختلف در خوزه‌ی گردشگری از سوی سازمان مركزی به استان اعطا شود؛ گفت: جذب ۵۰ درصد حمایت‌های سازمان مركزی نیاز به پیگیری دارد.

وی همچنین با اشاره به لایحه بودجه سال آینده دولت، تصریح کرد؛ بهتر بود سازمان میراث فرهنگی و گردشگری به وزارت گردشگری تبدیل می شد تا مورد توجه و عنایت بیشتری قرار گیرد و همچنین با پیاسی از طریق صندوق ذخیره ارزی نیز مورد حمایت قرار گیرد همچنین افزودند:

آن چه در پیش‌نوبی لایحه‌ی بودجه مشخص است؛ این است که در لایحه بودجه به همه‌ی مسایل توجه شده به جز گردشگری؛ بنابراین باید راستای ورود مقوله‌ی گردشگری به لایحه بودجه راه حل ارایه کنیم.

موضوع ایجاد وزارت گردشگری از دیگر مواردی بود که مین زاده بر آن تاکید و خاطر نشان کرد؛ دکتر نجفی مخالف ایجاد وزارت گردشگری است؛ ولی این مسئله یک موضوع سیاسی است.

وی افزود؛ پیش از این باید پیگیری می‌کردیم تا میراث

محمد رضا احمدی؛ نشست کمیسیون گردشگری اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان کرمان با حضور اکبریت اعضاء ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۶ دی ۹۲۰۶ در محل سالن شماره ۲ اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان برگزار شد.

سید محمد ابراهیم علی نایب ریس کمیسیون گردشگری اتاق ابریان و ریس کمیسیون گردشگری اتاق کرمان در این نشست با اشاره به برگزاری کارگروه گردشگری استان و همچنین نشست انجمن توسعه‌ی استان کرمان در تهران با حضور بزرگان سیاسی استان با محوریت گردشگری، اظهار امیدواری کرد؛ با توجه به فعالیت بیشتر و مستمر انجمن توسعه‌ی استان و ایجاد کمیته‌ی گردشگری در این انجمن، شاهد رونق صنعت گردشگری استان باشیم.

سید محمد ابراهیم علی برگزاری کارگروه گردشگری استان با حضور دکتر نجفی معاون ریس جمهور و ریس سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشور و استاندار کرمان را خوب توصیف کرد و اظهار داشت: مواردی که در این نشست و در سفر ریس سازمان میراث فرهنگی به استان کرمان عنوان شد، نیاز به پیگیری دارد تا تضمیمات اتخاذ شده در این سفر برای گردشگری استان مفید واقع شود.

وی به پخش برنامه‌های مختلف از صدا و سیما با موضوع گردشگری استان نیز اشاره کرد و گفت: امیدواریم با همکاری و تعامل بخش خصوصی و حمایت‌های مادی و معنوی این پیش‌نشانی مسؤول باشیم.

محمد جهانشاهی مسؤول بازاریابی و تبلیغات سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان و عضو کمیسیون گردشگری اتاق بازرگانی ضمن تاکید بر شرکت پیش‌نشانی‌های بین‌المللی و تاثیر آن بر معرفی پتانسیلهای گردشگری کرمان به دست آوردهای سفر ریس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به استان کرمان اشاره و خاطر نشان کرد؛ موضوع انتساب مدیر سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان از جمله مهم‌ترین مسایل مطروحه در سفر دکتر نجفی بود که



# گردشگری

کمیسون گردشگری و حمل و نقل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

۱۴

بخش خصوصی است. بتوان ایزدپناه سردبیر فصلنامه‌ی گردشگری کمیسون هم در این نشست به بیان توضیحاتی در خصوص فصلنامه و نحوی توزیع آن پرداخت.

در ادامه زندی ریس انجمن راهنمایان استان کرمان نیز به برگزاری هفتمین نمایشگاه بین‌المللی خدمات و تجهیزات سالانه از نیز اموری بود که امید فدایی عضو دیگر کمیسون گردشگری به آن اشاره کرد. برگزاری هفتمین نمایشگاه بین‌المللی خدمات و تجهیزات اشارة کرد. وی بازدید از «ارگ بهم» و «کلوت‌های شهداد» را از جمله برنامه‌های جنی این همایش عنوان کرد. در این نشست همچنین قسمت‌هایی از آلبوم «مکتب‌خانه» ساخته نکویی پخش شد.

علوی پس از پخش قسمت‌هایی از آلبوم «مکتب‌خانه» از نمایشگاه بین‌المللی خدمات و تجهیزات نشان کرد: در هفتمین نمایشگاه بین‌المللی خدمات و تجهیزات صنعت گردشگری و هتلداری ایران نیز که از جمله معتبرترین نمایشگاه‌های گردشگری ایران و در تقویم جهانی به ثبت رسیده است: فضای مناسبی برای شرکت‌های کرمانی در نظر گرفته شده است.

فرمایی افزود: ۱۳۶ متر فضای در سالن شماره‌ی ۷ نمایشگاه برای

کرمان در نظر گرفته‌ایم که با توجه به زمان برگزاری نمایشگاه

استفاده‌ای بهتر از این فرست مسئله همکاری آزادی داشت و

باید مورد حمایت قرار گیرد.

«خشکرود روان‌رود» و «کال‌لوت» نام‌گذاری شده از آن جمله است.

رشیدی همچنین از شناسایی «تنگ‌ریل» در بهار ۹۲ خبر داد.

تسهیل در قوانین گمرک کرمان برای رفاه حال مسافران و صادرکنندگان نیز از جمله مواردی بود که دهقانی بر آن تاکید کرد.

علوی نیز در ادامه با اشاره به تمرکز هیات نمایندگان اتاق

کرمان بر چهار مقوله‌ی معدن، قالی و صنایع دستی، آب و گردشگری، ضمن تقدیر از آزادی گردشگری جنوب‌شرق برای

تلاش در زمینه‌ی خارج کردن کرمان از بنی‌بست پروازی، اظهار داشت: راهاندازی مسیرهای مختلف دیگر از جمله «کرمان -

مالزی» و «کرمان - ترکیه» رونق گردشگری را در بی خواهد داشت: بنابراین مردم کرمان باید از پروازهایی که راهاندازی شده استقبال کنند تا آزادی این های با اطمینان خاطر و جسارت پیشتری پتوانند برای راهاندازی پروازهای مختلف ورود کنند.

رشیدی محقق بیان لوت و عضو دیگر کمیسون گردشگری هم در این نشست به بیان موضوعاتی در خصوص «دشت لوت» پرداخت.

وی افزود: پس از «ترین‌های مختلفی که در دشت لوت کشف شده است به نکات حایز اهمیت دیگری در این پهنه‌ی اعجاب‌انگیز رسیده‌ایم که شناسایی دو رودخانه‌ای که بنام‌های

## ادامه‌ی سخن مدیر مستول از صفحه ۲

در خبرها هم آمده بود که با تعامل خوب با اروپایی‌ها تفاهمات خوبی را با وزارت خانه‌های امور خارجه و سازمان مسؤول گردشگری در اتحادیه اروپا و دی‌بی در خصوص اخذ ویزا دو طرف اقدام بسیار بزرگی را برای جلب و جذب هرچه بیشتر اروپایی‌ها و مقابلاً اعظام شهروندان خود به کشورهای عضو اتحادیه اروپا فراهم ساخته است.

ایران اسلامی دهمین کشور گردشگران بین‌المللی و پنجمین مقصد انتخابی گردشگران بین‌المللی و نمایشگاه بین‌المللی و چهارمین کشور اول دنیا در تبع زیست محیطی و جانوری است ولی متسافانه در زمینه سرمایه‌گذاری در ایجاد ساختارها و زیر‌بناها و تسهیلات ورود و خروج گردشگران بین‌المللی، نقش بزرگ صنعت گردشگری در اقتصاد در سال‌های اخیر غلبت کرده است. در استان کرمان هم متولیان امر در بخش دولتی و هم فعالان صنعت گردشگری غلبت مضاعفی را داشته‌اند.

عدم ثبات مدیریت، فقدان برنامه‌ریزی، نداشتن طرح راهبردی، و سند استراتژیک در صنعت گردشگری و نبود روحیه برونو سپاری و واگذاری امور به مردم از عوامل اصلی عدم استفاده از ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های پخش گردشگری در استان هستند.

اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان در طی سه سال گذشته با اختصاص بودجه‌های لازم و تبلیغ استان کرمان از شبکه‌های صدا و سیمای کشوری و بین‌المللی، تلاش جهت معرفی هر چه بیشتر استان و جاذبه‌ها و فرصت‌های ایرانی سرمایه‌گذاری این صنعت را نموده است.

در سال جاری در طول شش ماهه گذشته، اتاق کرمان نسبت به حمایت جهت بروایی نمایشگاه گردشگری، صنایع دستی، سوغات در هفته گردشگری در مهر ماه در پارک مادر کرمان حمایت مادی و معنوی از باویون گردشگری کرمان در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و هتل داری در بهمن ماه در محل نمایشگاه بین‌المللی کرمان و همچنین حمایت مادی و معنوی از بزرگترین رویداد صنعت گردشگری؛ یعنی برگزاری هفتمین همایش ملی راهنمایان گردشگری در سی بهمن لغایت ۲۰۱۳ آغاز شد.

ریاست محترم سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی، گردشگری کشور، سعی و امکان در شناساندن استان در سطح ملی، بین‌المللی راهنمایان گردشگری و همچنین از نهیه فیلم «در درس‌های شیرین» که در استان در حال فیلمبرداری است، حسن ختم توجه ویژه خود را به صنعت گردشگری استان، کشور در اسفند ماه سال جاری به اجرا و نمایش گذاشته است.

ولی نمی‌توانیم نگوییم و نویسیم که متسافانه در همه موارد فوق نا مهربانی و همراهی کم فعالان صنعت گردشگری استان مایع گلاید است و تذکر!

سال ۱۳۹۲ نیز رو به پایان است و ترجیح داده ام سرمه‌الله خبرنامه پایان سال کمیسون گردشگری و حمل و نقل را به گزارش خیلی کوتاه و موجزی از اهم فعالیت و اهم مشکلات اختصاص دهم. فرست را غنیمت شمرده برای همه مردم ایران، به ویژه مردم صبور و با فرهنگ استان کرمان و مخصوصاً فعالان صنعت گردشگری استان آرزوی سالی نیکو و با خیر برکت و سرشار از موفقیت و شادمانی را نمایم.

هر روز تان نوروز، نوروز تان بیروز



## پذیرش آگهی در فصلنامه گردشگری کرمان

تلفن سفارش آگهی: ۲۴۴۲۴۶۷





## گزارش برگزاری پاویون گردشگری استان کرمان



گزارش

امید فدایی

عضو کمیسیون گردشگری و حمل و نقل اتاق  
بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی کرمان

هفدهمین نمایشگاه گردشگری ایران در تهران ۲۶ لغایت ۲۷ بهمن ماه ۱۳۹۲

